

附件 1:

2025 年四川省教师数字素养提升实践活动

指

南

常规项目—课件、微课、案例

活动组委会

2025 年 6 月

目 录

一、常规项目

- (一) 参加人员范围
- (二) 项目设置及相关要求
- (三) 参加办法
- (四) 奖项设置

二、其他专项

- (一) 基础教育专项
- (二) 职业教育专项
- (三) 高等教育专项
- (四) 教育技术论文专项
- (五) 教师研修专项

三、联系方式

- (一) 常规项目
- (二) 其他专项

附表：1. 常规项目作品登记表（课件、微课）

2. 常规项目作品登记表（融合创新应用教学案例、信息化教学课程案例）

3. 市（州）推荐作品名额分配表

4. 常规项目作品推荐参考指标

一、常规项目

(一) 参加人员范围

各级各类学校及行业所属教育机构的教师、教育技术工作者。

(二) 项目设置及相关要求

1. 项目设置

2025 年四川省教师数字素养提升实践活动(以下简称“教师活动”)根据不同学校、不同学段的教育教学要求和特点,在各组别(按照作品第一作者所在单位划分)分别设置了以下项目:

基础教育组(含学前、高中): 课件、微课、融合创新应用教学案例。

中等职业教育组: 课件、微课、信息化教学课程案例。

高等教育组: 课件、微课、信息化教学课程案例。

2. 项目说明及要求

课件: 是指基于数字化、网络化、智能化信息技术和多媒体技术,根据教学内容、目标、过程、方法与评价进行设计、制作完成的应用软件。能够有效支持教与学,高效完成特定教学任务、实现教学目标。

各类教学软件、学生自主学习软件、教学评价软件、仿真实验软件等均可报送。

(1) 制作要求: 视频、声音、动画等素材需使用常用文件格式;课件应易于安装、运行和卸载。

(2) 报送形式: 作品在省级活动平台统一报送。文件包括: 作品登记表签字扫描件(见附表 1)(PDF 格式)、课件(ppt、pptx、enbx,其他格式使用压缩包上传)、课件演示视频(MP4 格式)、相关设计说明(Word 文档格式)、相关材料(ZIP 压缩包格式),总大小建议不超过 700MB。如需非常用软件运行或播放,请同时在附表 1 中注明该软件名称以及下载网址(或者其分享链接),如相关字体、白板软件等,同时报送软件运行录屏解说视频文件,解说视频格式采用 mp4,画面尺寸为 1280*720 以上,播放时间一般不超过 10 分钟。

微课: 是指教师围绕单一学习主题,以知识点讲解、教学重难点和典型问题解决、技能操作和实验过程演示等为主要内容,使用摄录

设备、录屏软件等拍摄制作的视频教学资源。主要形式可以是讲授视频，也可以是讲授者使用 PPT、手写板配合画图软件和电子白板等方式，对相关教学内容进行批注和讲解的视频。

中等职业教育组微课作品鼓励体现技能训练（包括训练模式）。

（1）制作要求：报送的微课作品应是单一有声视频文件，要求教学目标清晰、主题突出、内容完整、声画质量好。视频片头要求蓝底白字、楷体、时长 5 秒，显示教材版本、学段学科、年级学期、课名、教师姓名和所在单位等信息，视频格式采用 MP4，画面尺寸为 1280*720 以上，播放时间一般不超过 10 分钟，视频中建议出现教师本人讲课的同步画面。

根据学科和教学内容特点，如有学习指导、练习题和配套学习资源等相关材料请一并提交。

（2）报送形式：作品在省级活动平台统一报送。文件包括：作品登记表签字扫描件（见附表 1）（PDF 格式），微课视频（MP4 格式），相关材料（ZIP 压缩包格式），总大小建议不超过 700MB。

融合创新应用教学案例：是指教师将信息技术作为教师组织与实施教学的工具和学生学习与认知的工具，融于教与学的过程，且教学成效明显的教学活动案例。

（1）制作要求：须提交案例介绍文档、教学活动录像和相关材料。

案例介绍文档包括：教学环境设施与课程建设、教学应用情况、教学效果、教学成果、推广情况等。

教学活动录像：反映创新教育教学情况，针对案例特点，提供合适的教学活动录像，可以是具有代表性的单节课堂教学实录，也可以是围绕一个教学专题的多节课课堂教学片段剪辑而成的专题介绍视频，视频格式采用 MP4，画面尺寸为 1280*720 以上，时间总计不超过 50 分钟。

相关材料：教学设计方案、课程资源等。如为教师个人应用国家数字教育资源公共服务体系内的网络学习空间所开展的教学案例，需同时提交 PPT 文档、空间访问说明文档（含空间网址）等。

(2) 报送形式：作品在省级活动平台统一报送。文件包括：作品登记表签字扫描件（见附表2）（PDF格式），案例介绍文档（Word文档格式），教学活动录像（MP4格式），相关材料（ZIP压缩包格式），总大小建议不超过800MB。

信息化教学课程案例：是指利用信息技术优化课程教学，转变学习方式，创新课堂教学模式，教育教学改革成效显著的案例。包括课堂教学、研究性教学、实验实训教学、见习实习教学等多种类型，采用混合教学或在线教学模式。

(1) 制作要求：须提交案例介绍文档、教学活动录像和相关材料。

案例介绍文档包括：课程建设与实施情况、教学效果、教学成果、推广情况等。

教学活动录像：反映信息化课程教学情况，针对案例特点，提供合适的教学活动录像，可以是具有代表性的单节课堂教学实录、多节课课堂片段剪辑、专题介绍视频等多种形式，视频格式采用MP4，画面尺寸为1280*720以上，时间总计不超过50分钟。

相关材料：教学设计方案、课程资源等。

(2) 报送形式：作品在省级活动平台统一报送。文件包括：作品登记表签字扫描件（见附表2）（PDF格式），案例介绍文档（Word文档格式），教学活动录像（MP4格式），相关材料（ZIP压缩包格式），总大小建议不超过800MB。

3.作品资格审定

(1) 有政治原则性错误和学科概念性错误的作品，取消参加资格。

(2) 存在弄虚作假行为的作品，取消参加资格。如企业专业技术人员参与作品制作。

(3) 已参加往届活动或其他省级相关活动的作品，取消参加资格。

(4) 作品要件不齐，取消参加资格。

4.作品制作

(1) 作者应对作品的原创性、真实性负责。若报送的作品引起知识产权异议和纠纷，其责任由作者承担。

(2) 每件作品作者不超过3人，不接受以单位名义集体创作的作品。

(3) 组委会拥有该作品的使用权，可以公益形式对该作品进行展示和传播。

(三) 参加办法

1.参加办法及报送作品数量

(1) 基础教育组、中等职业教育组

根据个人自愿参加的原则，由各市（州）活动组织部门统一通过省级活动平台报送，每个组织单位报送作品总数详见《市（州）推荐作品名额分配表》（附表3）。

(2) 高等教育组

根据个人自愿参加的原则，由各高校活动组织部门统一通过省级活动平台报送，每个学校报送作品总数不超过5件。

2.报送时间、方式

(1) 报送联系人

各市（州）、高校组织单位请于6月18日前按照要求将《四川省教师数字素养提升实践活动联系人信息表》（附件3）报送至省级联系人邮箱：scsshd@126.com（邮件主题注明“2025教师活动联系人”），联系人须为该项业务工作的具体经办人。

(2) 报送作品

各市（州）、高校组织单位请于7月31日前将常规项目作品及相关资料通过四川省教育数字化应用活动平台上报（地址：<https://basic.sc.smartedu.cn/xxsy/teacher/2025>，活动账户信息、操作手册另行通知），并对报送信息和作品的准确性、完整性负责。

(四) 奖项设置

1.个人奖项

常规项目按基础教育组、中等职业教育组、高等教育组分别设置

一、二、三等奖，获奖作品择优推荐参加四川省教师数字素养提升实践活动现场交流展示。

2.组织奖项

综合各市（州）、高校组织单位宣传、组织及获奖等情况评定“优秀组织单位”和“优秀组织者”。

注：优秀组织者在优秀组织单位中产生。各组织单位要严格把关、严格要求，杜绝任何弄虚作假行为。如有发生，将视情况取消其所在市（州）、高校“优秀组织单位”获奖资格。

条件要求：案例须为实际开展的创新应用，数据或实例真实、有效，须遵循人工智能伦理规范；人工智能技术应用的理念符合教育改革和数字化转型方向，能够体现以学生发展为中心的理念；人工智能技术应用与教育需求深度契合，方法或工具具有原创性或改进性突破；利用人工智能技术突破了教育教学重难点，助力学生素养的提升；提交的申报表及佐证材料完备、清晰、规范，内容逻辑清晰，主题突出、语言精练，无著作权争议。

二、其他专项

（一）基础教育专项（省级不评审不推荐）

具体安排及要求见《基础教育专项（中小学人工智能教育教学课例）指南》、《基础教育专项（中小学虚拟实验教学应用课例）指南》。

（二）职业教育专项（省级推荐）

具体安排及要求见《职业教育专项（职业教育实践性教学案例、职业教育数字教材（样章）、数字化和智能化应用能力提升案例）指南》。

（三）高等教育专项（省级不评审不推荐）

具体安排及要求见《高等教育专项（高校数字技术与装备创新应用）指南》。

（四）教育技术论文专项（省级评审推荐）

具体安排及要求见《教育技术论文专项指南》。

（五）教师研修专项（省级评审推荐）

各市（州）按照附表3分配的名额择优推荐报送校本研修案例，

报送时间、报送地址等要求，详见《教师研修专项指南》。各市（州）推荐的案例，省级评审后择优评奖，并推荐优秀案例参加部级评选活动。

三、联系方式

（一）常规项目联系方式

联系人：李垚秋

联系电话：028-86712766

电子邮箱：scsshd@126.com

网站：<https://basic.sc.smartedu.cn/xxsy/teacher/2025>

（二）专项联系方式

1.基础教育专项

联系人：宋佳

联系电话：010-66490954

电子邮箱：songjm@moe.edu.cn

网站：ai.eduyun.cn（人工智能教育教学课例项目）

vlab.eduyun.cn（虚拟实验教学应用课例项目）

2.职业教育专项

联系人：姜博仑、梁森山

联系电话：010-66490216、13264054500

电子邮箱：jiangbl@moe.edu.cn

网站：www.yklmeta.com

3.高等教育专项

联系人：刘新丽

联系电话：010-66490518

电子邮箱：liuxl@moe.edu.cn

4.教育技术论文专项

联系人：李晔、邢西深

联系电话：010-62514910、62514749

电子邮箱：xingxs@moe.edu.cn（邮件主题注明“论文活动”）

5.教师研修专项

联 系 人：康晓宇（央馆）、谢晓蓉（省馆）

联系电话：010-66490925、028-86660762

电子邮箱：jsyxmoe@163.com

附表 1:

常规项目作品登记表（课件、微课）

作品名称	作品名称请勿使用书名号《》	学科		年级		作品大小	MB					
项目	基础教育组	课件 <input type="checkbox"/> 微课 <input type="checkbox"/>	幼儿教育 <input type="checkbox"/>									
			特殊教育 <input type="checkbox"/>									
			小学 <input type="checkbox"/>									
			初中 <input type="checkbox"/>									
			高中 <input type="checkbox"/>									
	中等职业教育组	课件 <input type="checkbox"/> 微课 <input type="checkbox"/>										
作者信息	姓名	所在单位（按单位公章填写）										
联系信息	姓名			手机								
	固定电话			电子邮箱	@							
作品特点	（包括作品简介、特色亮点等，300 字以内）											

作品安 装运行 说明	(安装运行所需环境,临时用户名、密码等,300字以内)
<p style="text-align: center;">诚 信 承 诺</p> <p>本人确认已了解 2025 年四川省教师数字素养提升实践活动相关要求; 上述作品为我的原创作品, 不涉及和侵占他人的著作权; 若发现涉嫌抄袭或侵犯他人著作权行为, 同意取消活动资格; 如涉及版权纠纷, 自行承担责任; 我同意作品出版版权等公益性应用权属全国师生数字素养提升实践活动组委会。</p> <p><input type="checkbox"/>以上内容已阅知, 本人将严格遵守上述承诺。</p>	
<p>承诺人(作者)签名:</p> <p>1. _____ 2. _____ 3. _____</p> <p style="text-align: right;">年 月 日</p>	

附表 2:

常规项目作品登记表
(融合创新应用教学案例、信息化教学课程案例)

作品名称	作品名称请勿使用书名号《》	学科		年级		作品大小	MB					
项目	基础教育组	融合创新应用教学案例□			幼儿教育□							
					特殊教育□							
					小学□							
					初中□							
					高中□							
	中等职业教育组	信息化教学课程案例□										
	高等教育组	信息化教学课程案例□										
作者信息	姓名	所在单位(按单位公章填写)										
联系信息	姓名			手机								
	固定电话			电子邮箱	@							
教学环境设施建设情况	(300字以内)											
课程建设情况	(300字以内)											

教学实施情况及教学效果	(300 字以内)
教学成果、推广情况	(300 字以内)
其他说明	(300 字以内)
<p style="text-align: center;">诚 信 承 诺</p> <p>本人确认已了解 2025 年四川省教师数字素养提升实践活动相关要求；上述作品为我的原创作品，不涉及和侵占他人的著作权；若发现涉嫌抄袭或侵犯他人著作权行为，同意取消活动资格；如涉及版权纠纷，自行承担责任；我同意作品出版权等公益性应用权属全国师生数字素养提升实践活动组委会。</p> <p><input type="checkbox"/> 以上内容已阅知，本人将严格遵守上述承诺。</p>	
<p>承诺人（作者）签名：</p> <p>1. _____ 2. _____ 3. _____</p> <p style="text-align: right;">年 月 日</p>	

附表 3:

市（州）推荐作品名额分配表

序号	市（州）	常规项目报送 作品数量	教师研修专项 校本研修案例报 送作品数量
1	成都市	80	25
2	绵阳市	70	20
3	巴中市	60	16
4	德阳市	60	16
5	南充市	60	16
6	广安市	55	15
7	乐山市	60	16
8	广元市	50	14
9	攀枝花市	60	16
10	宜宾市	60	16
11	泸州市	45	13
12	达州市	55	15
13	内江市	55	15
14	自贡市	55	15
15	阿坝藏族羌族自治州	45	12
16	雅安市	40	10
17	眉山市	40	10
18	资阳市	40	10
19	遂宁市	40	10
20	甘孜藏族自治州	40	10
21	凉山彝族自治州	40	10

说明：1. 常规项目报送作品数量指基础教育组、中等职业教育组名额；2. 市级推荐作品数额分配根据四川省教育事业统计教师数量、市（州）历年活动组织及获奖情况确定，如有未用尽名额组委会将根据实际情况统筹调配；3. 为充分提高本次活动的覆盖面和参与度，同一个学校报送作品数量不超过 3 件。

附表 4:

常规项目作品推荐参考指标

1. 课件

推荐指标	推荐要素
教学设计	教学目标、对象明确，教学策略得当； 界面设计合理，风格统一，有必要地交互； 有清晰的文字介绍和帮助文档。
内容呈现	内容丰富、科学，表述准确，术语规范； 选材适当，表现方式合理； 语言简洁、生动，文字规范； 素材选用恰当，生动直观、结构合理。
技术运用	运行流畅，操作简便、快捷，媒体播放可控； 互动性强，导航准确，路径合理； 新技术运用有效。
创新与实用	立意新颖，具有想象力和个性表现力； 能够运用于实际教学中，有推广价值； 高等教育组作品的使用量应达到一定规模。

2. 微课

推荐指标	推荐要素
教学设计	体现新课标的理念，主题明确、重难点突出； 教学策略和教学方法选用恰当；合理运用信息技术手段。
教学行为	教学思路清晰，重点突出，逻辑性强； 教学过程深入浅出、形象生动、通俗易懂，充分调动学生的学习积极性。
教学效果	教学和信息素养目标达成度高； 注重培养学生自主学习能力。
创新与实用	形式新颖，趣味性和启发性强； 视频声画质量好； 实际教学应用效果明显，有推广价值。

3. 融合创新应用教学案例

推荐指标	推荐要素
------	------

教学设计	<p>体现“以学习者为中心”的课程改革理念；</p> <p>教学设计完整，包括教学目标、教学内容、教学实施和教学评价等；</p> <p>教学环境设施满足需求，有特色，教学情境符合教学目标和对象的要求；</p> <p>教学资源选择恰当，形式多样；</p> <p>注重学科特点，信息技术应用恰当。</p>
教学应用	<p>教学活动过程记录完整，材料齐全；</p> <p>教学方式多样；</p> <p>有利于形成基于信息化的教育教学模式。</p>
教学效果	<p>有常态化应用，学生深度参与，活跃度高，教学效果突出；</p> <p>教师、学生成果丰富，校内外评价好；</p> <p>创新人才培养模式，提高学生的能力素质。</p>
特色创新	<p>在课程建设、教学实施、资源共享、机制创新等方面有特色；</p> <p>具有一定的示范推广价值。</p>

4. 信息化教学课程案例

推荐指标	推荐要素
课程建设	<p>信息化软硬件符合教育教学需求，有特色；</p> <p>课程建设、教学理念、内容、方法体现现代信息技术的运用；</p> <p>课程资源丰富，信息技术运用恰当。</p>
教学实施	<p>教学活动过程记录完整，材料齐全；</p> <p>信息技术与课程教学深度融合，转变学生学习方式；</p> <p>形成基于信息化的教育教学模式。</p>
教学效果	<p>教学目标达成度高，学生深度参与，活跃度高；</p> <p>学生自主学习、合作学习、研究性学习等学习能力提升明显；</p> <p>学生、教师、学校评价好。</p>

特色创新	在课程建设、教学实施、资源共享、机制创新等方面有特色； 具有一定的示范推广价值。
------	---